

Médiathèque départementale de Seine-et-Marne

ACTEURS CULTURELS

CAROLINE PISTINIER

Littérature jeunesse.

La vie



©OLIVIER PASQUIERS

Caroline Pistinier est née en 1954 et a passé toute son enfance en banlieue parisienne.

Bien que passionnée très jeune par le dessin, elle n'a pu en faire son métier que tardivement.

Le passage à l'écriture s'est effectué suite à une rencontre déterminante avec la responsable des éditions Kaléidoscope.

Caroline Pistinier illustre aujourd'hui ses propres albums.

Extrait

Clara regarde les bonbons avec convoitise. Soudain, elle entend deux dames parler de Mathilde :

« ...Mathilde garde une enfant mongolienne ? » dit une dame aux cheveux roux.

« La petite qui est arrivée hier ? » demande une dame âgée.

« Oui, c'est cela », répond la rousse. « Bérénice. Elle est née avec cette maladie, la trisomie 21 ».

« Pauvre Mathilde, ça doit être dur de s'occuper d'une handicapée ! »

« Pensez donc ! » dit la dame rousse. « Mathilde m'a dit que Bérénice est plus câline et plus facile que beaucoup d'enfants qu'elle garde ».

Clara donne machinalement sa liste de commissions à l'épicière. Sa tête bourdonne. « Bérénice mongolienne C est incroyable. Elle est un peu lente, mais bon. Et sans ses lunettes, elle est presque jolie. Dire qu'elle est toujours

rs prête à me défendre... Une mongolienne ? Ça alors, je n'en reviens pas ! »

Clara sort du magasin.

« Bérénice, je t'ai acheté des bonbons ! Bérénice, Béré... »

Bérénice a disparu.

Clara et Bérénice, Éditions Kaléidoscope, 1995.

Les livres

- Jeanne et Canaille « le bac à sable » , Éditions Magnard, 1990.
- Jeanne et Canaille « quel temps de chien » , Éditions Magnard, 1990.
- Chloé et la dent de lait , Éditions Kaléidoscope & l'Ecole des loisirs, 1992.
- Théo et le lion , Éditions Kaléidoscope & Kid Pocket, 1994.
- Clara et Bérénice , Éditions Kaléidoscope, 1995.
- Le jour où les poules auront des dents , Éditions Kaléidoscope, 1996.
- Sam et les Clodos , Éditions Kaléidoscope, 1997.
- Le voleur de Lily , Éditions Kaléidoscope, 1997.
- La galette ou comment choisir son roi , Éditions Kaléidoscope, 2000.
- Les frères , Éditions Kaléidoscope, 2004.
- Que sont-ils devenus ? Éditions Kaléidoscope, 2005.
- C'est pas moi ! Éditions Kaléidoscope, 2006.
- Moi, Princesse Margot, Éditions Philomèle, 2013.
- Mouette les vacances, texte de Gérardine Collet, illustrations de Caroline Pistinier, Éditions Philomèle, 2013.
- Baffe et Bisou, texte de Maureen Dor, illustrations de Caroline Pistinier, Éditions Clochette, 2015.

Propositions d'interventions

Pas d'animations « clés en mains » mais répond aux demandes des organisateurs pour tout type d'intervention s (rencontre ponctuelle, atelier d'écriture ou d'illustration à court ou long terme) lorsque celles-ci sont préparées . Présentation du métier et du rapport auteur-illustrateur- éditeur-imprimeur. Peut intervenir à tout moment dans le cadre d'un projet de classe.